# 臺中教育大學 2023 年
# 第二屆「職人身影」採訪寫作徵文辦法

**一、 徵文目的**

為提倡本校校園之藝文風氣，鼓勵大學生從事文學創作，關懷社會與產業，增進書寫與人際溝通等能力，特舉辦職人採訪寫作徵文比賽，評選並表揚優秀文學作品。

**二、 徵文對象**

凡修習本校「中文閱讀與表達」課程者。

**三、徵件說明**

(一)主題：以「職人身影」為主題，採訪從事某行業 5 年以上的專業人士（須於報名表中填寫受訪者基本資料)，運用訪談、描述等紀實書寫方式，配合 3-5 張照片，呈現職人精神與工作樣態。(疫情期間，可線上視訊採訪、拍照記錄。)

(二)字數：全文 700-1500 字，並須標上作品名稱。

(三)圖像：

1. 3-5 張 800 萬畫素（含）以上之 JPEG 檔案格式照片。
2. 照片中須包含採訪者及受訪者的合照。
3. 照片僅可調整亮度、對比度、色彩飽和度、銳利度，不得經由影像軟體編輯修改或後製。

(四)版面：文字及圖像位置，自行編排設計。

(五)檔案：須繳交 PDF 檔及可編輯的 word 檔。

(六)作品中所引用的文字、圖片、音樂等資料皆須符合著作權法之規定，不得有抄襲或侵權之行為。

(七)此活動配合柳川文學獎徵文活動

**四、實施流程**

(一)第七週 3/30(四)前各班推薦 2-3 組作品參加評選，其他同學也可自行投稿參選。

(二) 柳川文學獎截稿日期為 112 年 4 月 10 日（一）下午 5：00 止。

## 五、建議評選標準

| 項目 | 配分 | 說明 |
| --- | --- | --- |
| 主題性 | 40% | 切合主題、圖文搭配合宜 |
| 書寫性 | 30% | 文章結構與流暢性 |
| 創意性 | 30% | 意境呈現、構圖編排的吸睛程度 |

## 六、獎項及獎勵

人文學院 4 名，餘各學院 2 名。其中擇優三名頒發優等獎狀及禮券 2,000 元，其餘頒發佳作獎狀及禮券 1,500 元。(依柳川文學獎獎勵辦法)