**臺中教育大學2024年**

**第三屆「現代說書人」競賽辦法**

1. 徵文目的：為提升本校學生閱讀與表達能力，鼓勵大學生多元閱讀，並清楚的陳述與表達，達到「言之有物、言之有序、言之有理、言之有據、言之有禮」的目標，特舉辦「現代說書人」競賽，評選並表揚優秀作品。
2. 主辦單位：語文教育學系
3. 協辦單位：通識教育中心

四、徵文對象：凡修習本校「中文閱讀與表達」課程者。

五、徵件說明：

（一）實施方式：以小組模式進行，每組3-6人。

（二）徵件主題：參考Podcast敘述模式，以口述方式介紹一本書，時間總長5-8分鐘。講述內容必須點出書名、作者、出版社、書本內容大要及推薦理由。

（三）報名資料：請繳交完整音檔（mp3檔案格式）及企畫書(如附檔一)。

（四）113年5月7日（二）17:00前上傳完整電子檔，並填寫報名表、原始創作切結書始完成報名

六、實施流程

（一）各班推薦2-3組作品參加評選，於113年5月7日（二）前完成報名。

（二）評比方式：各學院評選前三名及優選若干名作品，評選結果預計於113年5月27日（一）公告於大一國文網頁。

七、評分標準：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 項目 | 配分 | 評量向度 |
| 主題性 | 40% | 講述內容及聲情表達切合書中意旨 |
| 敘事性 | 30% | 敘事結構完整有條理 |
| 創意性 | 20% | 原創且呈現方式獨特、具吸引力 |
| 技巧性 | 10% | 聲音清晰自然有溫度 |

八、注意事項：

（一）作品中所引用的音樂須為無版權或自創作品，引用的資料也須符合著作權法之規定，不得有抄襲或侵權之行為。倘有侵害他人權利、非自行製作或違反政府法令情事，經查證屬實者，取消入圍及得獎資格，並追繳已領得之獎金、獎座及獎狀。

（二）作品評比以音檔為主，企畫書僅為輔助之用，不列入評分。

九、獎項及獎勵：

人文學院評選第一名一組，第二名兩組，第三名三組，其他學院評選出前三名，獎勵如下：

第 一 名：獎金3,000元，獎狀一張。

第 二 名：獎金2,000元，獎狀一張。

第 三 名：獎金1,000元，獎狀一張。

優 選：禮品，獎狀一張。

 附檔一

**國立臺中教育大學第三屆「現代說書人」企畫書**

 （內文字級14號標楷體、固定行高24點，文長以不超過2頁為原則）

|  |  |
| --- | --- |
| 一、作品名稱 |  |
| 二、目標聽眾 |  |
| 三、書籍資料 | (說明書名、作者、出版社) |
| 四、作品宗旨 | (說明構思理念或目標) |
| 五、作品內容 | (簡述作品主要架構與規劃) |
| 六、分工情形 | (例：主講者○○○、別名○○、企畫○○○、成音○○○、剪輯○○○等…) |
| 七、使用音樂 | (歌曲名稱、演唱者、演奏者等簡單歌曲資訊) |
| 八、其 他 |  |